中華民國卅壹年拾二月七日　新聞紙第肆式壹柒號　館址澳門大街一〇六號

1942.12.7.

大眾報

督印陳天心　社長陳少偉

統一貨車
海邊新街二號
本號特裝炭車多輛專供各號運貨取價低廉諸君光勵請撥電話二陸陸零

新華公司震撼影壇榮譽巨製哀艷纏綿悽惻動人真正天字第一號大悲劇

國華戲院

注意是期優待學生集團參觀購票辦法精到本院寫字樓接洽可也

今日兩點半日場。仍夜七點半。映叁場玖點半。

越映越旺　今天仍映

暴雨肉殘梅

（原名暴露境）（原名淪落魔窟）

紅星　英茵　顧也魯　屠光啓

暴露境代社會黑幕！描寫人肉市場慘劇！淪落魔窟倚門賣笑皮肉生涯粗上生活

此片在港公影先會戲院審認過空前特採取原意舞台演出改編粵劇時在寶成續看一過粵劇此片與否當請快來激過精彩過知遠倍無倫比·粵

南京　十二月八日兩點半　放影下午　大破寺人　錢似鴦　賀志剛主演

榮獲港滬各大報章專刊推薦

國華　明天　隆重選影

派拉蒙公司自萬金元法宮歷史俠義戰爭大名片

大法蘭導演　萊氏嘔心監製

我若為王

我若為王誓振士氣　戰時官反攻　我若為王當奉愛國民衆殺敵保危城

此片是性慾與倫理衝突之透視　荒淫與真愛反影之對照！

（星期六）明文　郎奴　高路艷（星）傑作

法蘭絲地聯合拍攝！

鳴寶娛樂公司直轄

域多利

即影美高梅公司出品·輕鬆諧趣妙絕大艷片·

最後放影電影皇帝占士史超活第一美人喜地拉瑪

飛來艷福

小說大劇團出版家著作家爭論不已！女人雖云追之不易艷福倒有意外飛來

雙星合演佳人何所屬版稅乎愛情乎任擇其一！

明天放影　大酒店謀殺案

樂斯

即影美國機械科學十殺門七連環片寶天

海陸空大戰片

下集

閃電奇人

片長十二大幕·大結局

平安

祗有今天

即影溜拿公司海戰歷史鉅片

海上霸王

愛路扶主演

片長十二大幕·海盜肉搏劍戟·驚心動魄冒險飛騎雄萬有南軍廿下風·敬請依時入座·

平安

明天放映美高梅傑製全部彩色巨片

綠野仙蹤

青春艷星朱地加蘭主演

全澳獨我一家

正式粵劇戲院

清平劇團

今晚獻演

上海妹半日安盧海天譚秀珍顏思德白玉郎

笑與淚，愛與恨，情與義，正義與邪淫錯綜交織而成

狀元紅

上海妹在澳今晚初演此劇·亦為此劇獲金牌獎

明晚　薄甜　增戲　酸妻

十月初五街一二六號

金龍茶室

不惜鉅資　從新建設

冬季大貢獻

二樓卡座即日增設

晚飯時菜

妙手瓦罉煲絲苗飯

●特製抵食三元四味第一期時菜●

蠔油炆鷄·煎大蝦碌·生炒排骨·什會上湯

不惜重金禮聘羊城名師監製各式粉麵飯

下午四時至七時·名茶香巾五天免費

☆電話式陸壹柒☆

港澳灣

英輝行澳門總行

專辦各國藥品土洋雜貨批發零沽兼營出入口貨代客買賣

特設信託部　忠誠服務

總行地址澳門新馬路十六號

粵港澳灣

廣盛行

專營代客轉運出入口貨物及信托服務忠誠辦理快捷惠顧諸君幸祈留意

本行地址：澳門通商新街十三號

太平洋戰事一週年

蔣委員長致電羅斯福邱吉爾祝賀

（重慶十二月七日晚電）太平洋戰事一週年紀念，蔣委員長致電美國總統羅斯福、英首相邱吉爾，祝賀一年來之勝利，謂：一年前日本轟擊珍珠港，太平洋戰爭發生，一週年至今，貴國已在政府賢明領導之下，全國人民一致奮起，欽佩並以幸與貴國作戰為榮，並進一步肩起世界真正和平之責任，甚望中美兩國友誼光榮，又成為世界中堅。命蔣委員長致電吉爾首相，謂英國人民堅毅勇敢之精神，殊堪敬仰，中英兩國同在世界上共同任務，為中英兩國真正和平而努力。

太平洋特別會議　中國派專家參加

（重慶六日電）太平洋特別會議，中國派出專家三人參加。昨在蒙德維羅舉行。

（重慶昨晚電）太平洋戰爭一週年紀念，軍事委員會參謀長何應欽、海軍參謀長陳紹寬、陸長史汀生及英海相亞力山大及參謀長等致賀。

將可實現云·中英兩國共同任務·平現將降臨·澳門中·惟曙光已現·

（華盛頓昨晚電）美國戰事一週年之際，屆一週年初，美國已頒佈戰時第五縱隊及罷工之威脅，聘請美籍外國僑民者頗衆，彼等均易受煽動，然經過法院努力，卒能將事情平息，計共拘捕任宣傳及煽動工作之外國人約二千餘名，以刑事同時在戰爭開始期間，僑居美國之德意日三國人民共達九十二萬四千一百餘人，其中已有一

史城及中線蘇軍 保持主動攻勢 各戰綫均獲新進展

（莫斯科昨晚電）十二月五號我軍在史城區及中央前線繼續保持主動，斯摩稜斯克區蘇軍逐漸迫近該城，補充公報稱，蘇軍在四陣綫均獲新進展，在中央綫蘇軍克復三據點，擊斃德軍九百九十八，希芝夫以西某地，德守軍全部被消滅，史城西北蘇軍克復有軍事設防據點一處，德軍屢圖反攻不逞，七鴨斯區蘇軍克復木砲台十九處，據莫斯科接獲前綫捷報稱，蘇軍已抵達蘇羅維基澳以西二十五里之維爾河畔，頓河以東某設防鞏固之村，刻正發生劇烈爭奪血戰。

（莫斯科六日電）向伯利昨晚電，向牙利軍隊星期六日沿向國前線一帶，向蘇軍攻擊，前線發生劇烈戰事，蘇軍在史城前一帶向向軍試探實力，兩方相持不下。

（莫斯科六日電）史太林格勒西北部因蘇軍猛烈反攻，德軍已退出數重要據點，在此區作戰之蘇軍約有十八至廿師，德軍于七星期在非羅四方面企圖渡河，因被蘇軍截擊，溺斃河中者甚衆，蘇軍又在德卡以西克復人煙稠密之區域數處，擊斃德軍一千一百八人。

軸心軍繼續後退

盟軍佔領突南據點尼西亞　傳達蘭將派軍事團赴英

（盟軍北非總部昨晚電）阿爾及爾播音稱，星期三晚，突尼斯海面曾發生一度海戰，軸心船隻十一艘被擊沉，倫敦對于此消息未能證實，官方公報稱，德布爾巴附近步兵在坦克飛機掩護下，舉行攻勢，激烈戰事正在進行中，盟軍在德布爾巴附近高地重壓，德摩托化隊一部分已入該市，德軍集中優勢軍力，比塞大德國統制下之巴黎播台稱，達蘭上將行將派遣或親赴一軍事使節團前赴倫敦。

（開羅晚電）官方稱，意國納布爾斯城被空襲，一艘主力艦及巡洋艦受創，技術員考察被炸區之相片，認為碼頭及鐵路設備全部已化為瓦礫，此次之轟炸任務，係由美國「解放」式機担任，據巴黎播台稱，依照意國疏散新計劃，約二百萬人民，將離開各大城市。

（又電）公報稱，十二月四日，利比亞陸上戰事無大變化，空軍各至活躍，突尼斯港機一架被擊落，港中商船一艘中彈起火燃燒，的波利達尼亞機場被襲擊，德戰門機一架被擊落。

（倫敦昨晚電）意島將軍用廣播發表稱，法國人民決不准接納投降，與敵合作之小數篡奪者操縱政權，此批人欲導國家對外作戰，已遭敗北，而在計劃擬造成某種局勢，使法國陷入內戰之漩渦。

（北非盟軍總部六日電）盟軍撤兵及坦克車隊已佔領突尼西亞南部一城市，附近一帶軸心軍繼續後退，突尼西亞前綫戰事極烈，盟軍現等待主力部隊開到，即發動總攻擊，突尼西亞海岸軸心船隻被盟軍擊沉十一艘。

德意在美僑民 萬五千人被拘禁

（華盛頓昨晚電）美司法部戰事已屆一週年之際，意僑民多不滿墨索里尼，萬二千零七十二人被捕，三千六百四十六名保管于內地，中以日本人為多，意國僑民因多不滿意墨沙里尼故，彼等行動最為純正。

（東京昨晚電）已多獲釋放。

（東京八民籌備戰爭一週年紀念日甚忙。

歐陸各國教授逃亡英國達五百餘名（倫敦昨晚電）歐陸各國大學教授逃避英國者，現仍有五百九十五名，其中二百五十四名係在大學或科學院工作，其餘則為商務特員。

日機襲印

吉大港擊落日機一架

（新德里昨晚電）印度戰報稱，星期日有日本飛機一隊，與轟炸機混合，向印度吉大港一帶偵察，英皇家空軍即升空應戰，故日機所投之彈多落于海面，隨即逃遁而去，二架被擊落。

布納哥納區 無大接觸

（西南太平洋盟軍總部昨晚電）一星期日公報稱，布納哥納區各區戰事限于巡邏活動或小衝突，我軍對于哥納東西沙灘擴充控制，防遭敵人機襲擊，布納區設防，我中型轟炸機隊星夜出動，猛炸英日機場，投彈五十噸，帝汶島海面日供應船被襲，詳情未悉。

印暴動者已被判決

（華盛頓特電）一八月間印度暴動發生時，政府曾捕獲謀害、放火搶掠等罪犯者，此間現有十名被判決死刑，十五名處狀充軍，九名嚴格監禁，亦有十一名判決死刑，十三名充軍。

西動員軍隊 已達一玖肆〇級年齡

（馬德里昨晚電）西班牙動員令已徵調至一九四〇級之兵，役年齡者，其一九四一及四二兩級之人伍，由此可證西班牙于一星期

美遠程機 炸沉意艦二艘

（華盛頓昨晚電）美遠程重轟炸機廿一式作首次轟炸意境及海洋基地，炸沉意主力艦一艘、巡洋艦一艘。

鄂南　華軍出擊

（重慶六日電）湖北南部華軍于廿六日在陽新城村，毀日兵樓廿七日總攻擊日軍·在該處之日軍·一部退至山東叉地·華軍擊退日軍·一戈河北岸

陳策將軍　今晚粵語廣播

（重慶昨晚電）陳策將軍定七日下午六時十分至七時止，在中央廣播電台用粵語演講，該處時間即本埠八時半。

澳門縮輯

▲指手鐲　男子李榮，昨被住新馬路一號男子馬仰占，控告於途中指去零三號之手鐲一個，其妻手鐲在途中搶去。

▲私運出口　男子韋珠，被拘捕指其携有包金四百五十兩，在澳企圖私運出口，現被押候查究。

▲嫌疑被拐　少女黎林金十八歲，周妙金十二歲，盧瑞環十二歲，昨在赴廣州之碼頭，為警疑被拐往廣州，將人之澳被截獲，遂將帶返警署查訊。

▲女子偷牌　女子吳艷珍昨被西人馬寮控告，謂其于日前竊去蘇雀一副，天九一副，及什物若干件，現被警拘扣著。

▲交通消息　留查辦。

內已徵三年時期之入伍兵士，聞不久再有增徵之可能，將達至六級。

糧食市價

▲糧食市價　如昨日頂上銀米粘九十元，金鳳雪米六十九元，白七十七元，新興米六十六元，青龍麵粉五十七元，芡粉五十二元，米粉九十八元，切粉九十四元，三河粉八十八元，五元白豆五十八元，十四元眉豆五十五元，十五元青豆五十六元，十五元黑豆五十五元，十二元紅豆五十六元，十六元綠豆五十七元，十元赤小豆五十五元，十八元雙蒸以上，每担計一

▲交通消息　白銀丸定十日午由澳抵港，港旭丸明日可抵澳，今日可抵廣州，兩貨查明，常德丸香港，米來廣州兩貨物計，各件起貨共計物品三百份，估計用品三百約之二，食物約二件，已

▲籃球友誼賽　（專訪）中德中學教職員籃球隊，昨承鮑斯高校教職員籃球隊之邀

足球慈善賽

警察勇戰勝聯隊　足球聯賽乙組中華和章魚

（專訪）督憲夫人送出一座慈善杯昨日在新填地球場舉行足球慈善賽，四時半西洋警察與聯隊對壘，中西嘉賓極一時之盛，入收成績可觀，由警察勝聯隊，七十分鐘賽程，上半時警察以優勢佔先，下半時休息後，聯隊以一球之失·一比一，人人開始，一個人手一個一球之失。

無敵威名，遭成警察在本季聯賽失敗之結果，壞在左翼之「無心」也，是日足球聯賽乙組二時半作為前奏，乙組中華比二比二，仍舉行一在二場章魚瓜分四球云。

在崇實中學樂隊奏樂中，高主席暨各位理事分列門次歡迎文武長官及衛士長相握手至客廳招待，乃延至各座，各人齊集，始，一時秩序開始奏樂，奏樂後梁氏致詞，旋由代表梁氏致詞後，後由蒙商梁氏致詞，掌聲熱烈，之衛督致詞，一時，並由高主席答謝，後由督憲致謝，此次蒙商會等值此

澳督親臨參加

商會昨為戴督玉照揭幕　玉照揭幕隨開會員大會

（專訊）澳門華商總會於昨日下午三時舉行全體會員大會，並為督憲敬立玉照揭幕典禮，該會二樓禮堂已佈置一新，三時澳督戴思樂偕同夫人及秘書長哥士打中尉臨車德委員

本人立照·不過高氏深感謝之讚揚·本人尤緣轉讚揚於商會·以本人自主持澳政后·政務措施·賴商會勸助·尤多·協助政府·厥功實不可泯·且中葡邦交·在數百年素稱遠睦·今後

金龍茶室　設播音機

金龍茶室四樓夜市設歌壇後·禮聘名伶·登壇唱曲·周郎每每顧然戾止·望額滿見遺·該茶室特重人而去·自問歉仄·新式播音資購置·將名歌轉播機·二樓三樓·茶價照常·以酬顧曲者雅意云·

▲教員津貼發放　（專訪）日前濟會主席郭秉琦調查由學生教職員生活本埠教職員呈請負担補助·昨郭氏對教職員困苦之教部已經批准並已批示·即轉知各校教

▲壘球賽停辦　（專訪）日前籌備全澳女子壘球公開賽之籌備委員云·

約·在中德操場作一度友誼聯歡·結果以六比廿四中德以兩分快先着鞭云·

員會成立後·積極進行·但據調查·本澳女子壘球隊陣數太少·難以舉行·迫得中止停辦云·

違犯節電條例　罰停電流一月

（專訪）市政廳當局為節省燃料停供電流·長期供應起見·實行分區輪流停供·惟辦法未公佈前·用戶已有人超過限額·茲查去年十一月廿五日起·用戶電流·市政廳方面消息·在日內實施分區停供·即日前市政廳佈之限制電流期中·仍有限制條例。

即·行政廳電流一個月·凡被據其所用之額數·照章罰·如各用戶有超過定額之數·依所規定·須加額一倍·者·而正當理由·須備用中文葡文·請市政廳·繕明·俗稱·金巴喇·一·申請者方可·否則不予·至於停供電力日至今日輪·值·停供電如常·覆·理由充足·行日電如無·放·總額全澳開·晚上由七時

至十一時令晚停供下列地區·惟如屆時電流充裕·則臨時開設·若干附近區域·或提早恢復供應·如超出總額·則增加停供若干區·茲將今晚輪停之區域探錄如下·下環·新填地·木板樟尾·新馬路·十月初五街·宜安街·花王堂·新·爐石·萬香·酒店·柴船尾·司打口·高閣·東望洋·等處云·

自賭場來入監牢去

爛賭義貪而且愚

吳某虛報被劫扣留嚴辦

（專訊）男子吳義漢（廿八歲）受僱于無原罪中學為庶務職，吳受職該校已達多年，對於校內工作，恭謹盡責，該校於日前向政府領取米石，並付西洋紙九百八十元，吳八角三分，飭吳向政府領取米石，距料人心叵測，吳欵后竟萌貪念，乃赴某番攤館賭博，圖獲多金，惟其手氣不佳，連戰皆北，全數盡輸，惟實難以歸對校方，於是情急智生，旋赴警署報彼於前五日携備欵項擬向政府領米時，行經新街附近，被二賊匪夥同露出鋒利短刀指嚇，將其懷之米欵悉數劫去，請求查緝，彼當時恐被所害，故未呼喊，待乘機逃去，警探以吳所述言語支吾，雖予置信，嚴加盤詰，吳破綻盡露，瞞·遂從實供述，所稱以上，警方以吳虛報被劫，有紀違法，乃論扣留候辦云。

應葡人士密切携手云，由崔瑞詞畢后，商會向澳督代表夫人獻花，乃告督暨督夫人揭幕禮，送至大會，員列席者，長官亦握手辭退，至完成，即舉行八禮，如儀，開會，十主席致詞，達數，連任三屆之理由，詳細報告，對會詞，先由蔡文報告，後出陸電明會報，梁鴻助先後報告，各項工作，茶會禮成，

新馬路

周大福金舖

電話二二七八

本號出重價收買不論好醜肆方捌角任何色澤一律歡迎

石價漲

太白樓

酒家特設美榮局雀

「十二元」　壽榮五色炒飯上蟹茶價雀牌一四副位

「二十元」　上榮六色二炒飯上蟹半茶價六雀牌一副位

十月初五街陸海通旅店毗鄰在提督馬路壹式玖號

鄧炳煌

精醫男婦小兒內外科腫痛不退瘰癧眼科喉症不止包醫受聘任教師學保證速成每早九點至一點在

東興老金舖

專營十足金條銀條高價收買鑽石金飾

新馬路十六號

天生金舖

電話式五四八

正價收買鑽石

不論精粗美惡一律歡

承頂聲明

啓者澳門沙欄仔街五號新祥發成記號乃本主志圖別業自願將所有全盤傢私舖底物業招人承頂茲由合成堂出頂與陳一即國曆十二月十日交易於本年農曆十一月初三日陸續出讓後概與頂受人無涉特此聲明　承頂人新祥發司理合成堂　出讓人　同啓

安樂園有限公司　商標　註冊

●恢復戰前狀態●

大乾蔗果餅部·茶紀市價打折·大帮批發·地址：新馬路利是路

天金寶舖
收買鑽石 特別高價
十足金 葉玉器 首飾 珠石鑲作
新馬路七十六號 電話六九三

明利銀號
直滙本號找換貨幣 價格公平
銀號 廣州 宗官 香港
地址十月初五街（電話）陸捌零

先晶
法醫博士 何可醫師
結束白濁白帶 鏡驗疑瘋肺癆
專醫 藥正不寫墜，功效靈驗
醫所新馬路大街新填巷六號 馮泰頤

聖誕老人快來了

偽哉

聖誕老人快來了・聖誕老人今年將賜我甚麼禮物呢・我希望聖誕老人送我之禮物・是一罐火水・昨夜・火水之市價・巳賣到四毫了・但聖誕老人不是由高加索之油田來・他那裡會有火水也・聖誕老人是從北極來・北極沒有火水・祇有冰雪・我恐怕老人不賜我以火水・而賜我一場大雪・那末・我家裡一條薄薄之棉被・一定頂不順・這幾天・聖誕老人雖未到・但他巳先把一部份之禮物送與我們・那就是呼呼之北風・這個禮物・許多巳不敢領・如果繼之而來一場大雪・這個禮物我也頂不得・我實不明白・聖誕老人何以年年有許多禮物送與人・我更不明白・聖誕老人何以年年要向人們大送其禮・前一個「何以」姑勿具論・後一個「何以」我倒想待一點・待冊聖誕老人恐怕火會波及北極・於是・老人爲保北極之安寧乃向人們大送其禮・自有世界以來・北極未嘗受過戰禍・這或者就是聖誕老人年年送禮之功・現在・北極是一個中立之地帶・聖誕老人相信極能嚴守中立・對於交戰國之禮物・必無軒輊輕重之分・這便送半斤・那便則送八兩・聖誕老人快來了・寫至此・電燈忽熄・我不由而更希望老人能送我一罐火水・或者幾十斤生油・

一天完小說　枉作護花人

蘊玉

梁玉山素風流自賞・暇輒走馬胭脂坡，度其溫柔生活，一般淫娃蕩婦，尤喜親近之，以玉山之父，爲某商行買辦，戰事發生後，轉而經營投機事業，大有所獲，玉山以有小聰明，乃父素愛之，故待而任意揮霍，以此貌雖不揚，但淫娃蕩婦輩，利其多金，仍多親近之・玉山遂恆以艷福而詡于同儕，而不少女性之親近之者，實緣愛其囊橐充盈，手段豪濶而巳，但女性中最爲玉山傾慕者，乃爲紫蘭花、紫蘭花乃舞枇杷巷裏人，後而獻身于舞台，以聲色不俗，故藝雖平平，亦得于紅氍毹中，大露頭角，玉山時亦涉足舞台間，愛紫蘭花色，傾慕備致，紫知玉山之濶綽，亦予以顏色，玉山自作多情，遂常追隨左右，饋贈無算，紫蘭花對之，若即若離，益使玉山爲之夢魂顛倒，時隨左右，紫蘭花之假母，恒追虐・蘭苦之・乃向玉山求施援手，玉山當然義不容辭，以三千金爲之贖身，更贈以珍飾，送以華衣，且爲營金屋以貯亞嬌意，紫蘭花嬌笑以應，玉山爲之喜不自勝，滿擬一塊天鵝肉，快將到口矣，于是先賃得洋樓一所，佈置備極華麗，將以作藏嬌之所，乃約定之日既屆，突有綠衣人至，遞以函，認其筆跡・固紫蘭花者，喜極拆視，容知讀僅及未半，已目定口呆，蓋紫蘭花巳偕其愛人作海外雙棲去，其愛人即爲舞台上之某小丑，而素爲玉山認爲最討厭者，此函之來，乃向玉山道謝，玉山閱竟，爲之哭笑不得，只仰天長嘆，枉作護花人而巳，「情根苗恨花，准明天續刊」。

敝行幽默

▲法律告白　某報編定一處地方專登法律告白・尋日吽做・法律告白欄・一段告白・我無意中睇見一・係法律告白欄裡・便・話・係亞叔寫界亞姪・地址・見報請來澳未知・酒店・幾號房・一叙爲盼也云云・照表面睇・呢陣咁嘅告白・唔算得係法律告白・但係・某報居然登嚟法律告白欄・想其中一定有白特別法律問題在內・

呢排見聞

誤入女厠　生鬼祥前日去看電影・看到半場屎急起來・走入厠所小便・

避債專門

頼債爲生・借力禦難法　與債主正面談判・往往事情弄僵・所以最好避而不見・而由君家尊夫人或令姊令妹出來招呼・渾用女性特有手腕・聲東擊西・掩前遮後・使得對方覺得既非本人・而又在女性面前・自然不會擺起討債臉孔來・或者我睇唔出而已・（飄鬚）

一時忽忙・誤入女厠・適啱一個摩登大姐從厠內出・與之撞面・當堂鬧之曰・喂大鄉里・呢處係女厠嚟嗒・想搞呀・唔識黑就唔好學人睇影戲喇・生鬼祥急應之曰・大姑我唔係唔識・不過我睇錯左我自己係女人啫・（一少將）

打『鹽』詩集

（鹽倉土地）

本集釋義　打鹽詩集竟如何　紙爲生油貴得多　鹽價雖高猶可買　生油貴到惡張羅　××××　不打油詩却打鹽　可知爲弟够孋尖　唔異別有酸鹹味　食過酸鹹又有甜

永生
昌記銀號 十月初五街 金銀找換 存款滙兌 電話二七三八

祥盛金舖
專營 千足金條 銀條首飾 鑽石鑲作 草堆街三號 電話式陸伍柒

天生金舖
新馬路六十號 買賣金飾 鑽石玉器 電話式五四八

大興金舖
新馬路五十四號 高價收買鑽石 不論色澤 精粗美 一律歡迎 電話式六式四

裕生銀號
金銀找換 各埠滙兌
（電話）伍式柒 柒捌 壹肆

幻術
專教 天通街八號 巴拿馬幻術社

萬人渴望 姍姍來遲
威民煙草公司出品
藍寶石香煙
煙味香醇 芬芳撲鼻 醒腦潤喉 價廉物美 諸君一試便知
總經理 福隆新街四昌行 電話二六八六 經售 十六號

大參茸寶藥行
參週年紀念
參茸捌折 燕窩雪耳九折
各種配劑藥材一律廉價
澳門板樟堂街二十七號

南華大酒家
日夜茶麵酒菜 花筵雀局
巧製南華麵 甘香大肉麵 全澳最靚最平 豐儉咸宜
米糙街十八號 電話六六六五

溫柔新味

（客上海）（二三四）

第柒章

因癡而得病　春風先及老來嬌　有杏不須梅　歸意默隨南去雁

大抵翁姑最是指汝最歡喜玩弄女性而言・予曰・雖然・然同時我亦云我侮辱人類可矣・因我必加我以罪・則但云我侮辱女性玩弄・如不祇侮辱了女性・抑且侮辱了男性・是時予睹諸件均無聊賴・乃曰・汝儕四圈去吾儕是「高腰酒壺」一味打麻雀・汝儕無此・誤與・可自尋樂・記得不可玩弄女性乃談獻宜給女性玩弄・佢話・諸人皆笑・皆此嗉夠四變聽粵謳耶・妓往打麻雀・玉波曰・盡理非謂愛腳學・谷換・魂姑最精・此調・不總命雜色彼一紋獻所長旗・予問・倩魂恐・玉波曳一穿色彼格一・逆仁長旗・抱者誰是倩・倩姑謂我・侮辱不女性・蓋以爲我弱之禮・戲之也・許玉波見我・知此魂色・喉・以爲・外行・渴欲一聞・倩魂小姐我・倩魂歌・以沈・如玉・欲一急向・倩魂日・倩魂姑願待一久蛺蝶・許玉波・問於柏霜日・不豫・予・但命倩魂歌琴・何于柏霜日・汝之・學謳・魂・倩・許玉波・老師・倩魂歌・蝶琴・許玉波・汝倩魂仍・情魂姑・予・老師

之名曲甚多・不知老師喜聽那一枝・于老師嫣然笑曰・我愿知之・第少頃所聞鄰舟所歌孤飛雁者・意絕纏綿・許玉波曰・孤飛雁已聞之・則不如歌傳書雁一闋・倩魂於是振竹敲絃・曼聲歌曰・傳書雁・共我帶紙書還・唔見佢書還你便真個番・今日不見佢回書・大抵佢心事都有限・抑或你帶書唔仔細失落在鄉間・縱使佢愁極寫書心事惻・有書唔寄你便達一紙空函・等我一張白紙當佢言千萬・二人心照盡在不言間・呢陣不見回書空見雁返・唉・雁能雁・你亦不必傳書來・等我照樣不回書信你便去見個薄情男・倩魂歌畢・于柏霜曰・美則美矣・然仍不及鄰舟之一曲・于柏霜之言・乃指曲詞・而倩魂竟以爲批評其歌喉也・於是更悒悒・濃起塊面・若玄壞然・推琴而起・往艙中看人打麻雀去・予悄謂許玉波曰・倩魂似有不悅之色・爲尊重女性・宜往慰藉之・許玉波如言往・荷如問我鬼祟祟何甚・予曰・無他・因這一個「貧乏」・很不高興・故命玉波往慰藉之・倩姑曰・想定因汝未曾鼓掌喝采・「未完」

殺人皇三打博覽會

（四拾）

亨利夫人急牽亨利模棱出・文得利曰・夫人・君不喜觀此等巨獸・則可以試試此處之食品・此處有洪荒餐室一間・其中食品・均爲洪荒時代之食品・一切均洪荒時代化・頗爲有趣也・亨利模棱曰・吾儕足亦疲倦矣・憩憩亦佳・文得利乃導二人至一岩穴・穴前果有文刻於石上曰洪荒餐室・文得利曰・亨利先生・亨利夫人・鄙人有事・恕不奉陪矣・文得利自去・亨利與夫人入・則侍者皆妙齡少女・作原始人之裝束・極富康健美・皆披雪白羊裘一襲・臉不傅粉・唇不塗脂・蓋在洪荒之時・本無脂粉也・惟一班少女均美甚・臉不傅粉而自白・唇不塗脂而自紅・餐室之建築・作岩穴之狀・室內陳設・石櫈石椅・連餐具・亦全用石器・亦無刀叉・食時惟以五隻手指・蓋在洪荒時期・蚩蚩之民・愚昧無知・一切器皿・俱鑿石而成也・此釜室顧客無多・亨利夫婦坐既・惟鄰座有四客・二客爲中國人・二客爲白種人・方作聚議・亨利側耳聽之・聞年青之中國人曰・利律先生・雖知令弟之死・與我無干・若不剿窮我・我之發明品在先・則此禍亦無爆發之可能・可見祇有令弟負我・我未曾有負令弟也・先生若言和・解了此一場冤家・是毫無先生讓步・今所提條件・太過苛酷・今人無從接受・則必須和之誠意矣・一白種人曰・閣下太强詞奪理・我方一人被殺・一人受重傷・汝等尚謂無負於我耶・於是年老之中國人曰・貴方誠有一人被殺・一人受傷・然被殺之人・實在由於不幸殺人皇未嘗有殺克里蒙之意念・不過一時頑皮性起・乃將克里家之蠟像・易以真人耳・殺人皇初意・確爲不料到克里蒙死侍如此容易者・遂於維納他先生之傷・則蕭伯納先生・汝須反省耳・這一詞把戲・原本係貴黨佈置定來裝鄧貞也・今乃作法自斃耳・不能怨天・不能尤人・兩白種人至此・驟桌大怒・曰・汝翟太咄咄逼人・勿謂吾黨畏懼汝殺人皇・雖知今日之和議・係由汝邀請・若無誠意・則吾等手段一出・汝悔之無及矣・年青之中國人曰・蕭伯納先生・且勿生氣・吾等若無誠意・豈肯邀一半價錢・蕭伯納曰・爲表示吾之熱誠計・減爲八折・此乃最低限度・過此即不必多費唇舌矣・年老之中國人亦曰・吾人能力所及・祇有此數・若多一文・亦不能遵命・二白種人乃忿然離席去・二中國人亦隨出・亨利夫人謂亨利曰・吾等與克里蒙一案・一若有不解緣者・今彼四人所商討者・非即克里蒙一案耶・亨利曰・二中國人・我思疑即是鄧貞與鄧亨・二白人・即蕭伯納與科律・言方畢・而文得利入・喜形於色曰・頃有四人相將出・汝見之否・是即鄧貞與蕭伯納矣・亨利曰・吾儕何祇見之・抑且得聞秘密・彼等頃作和議不成・決裂而去・蕭第三次慘劇又爆發矣・

「未完」

中斷趾

廣東偵緝廳（三）

跛腳乙述　小陳筆記

七叔入到步步新・祇見呢間鞋舖・規模不大・舖面兩三個飾櫃・陳列住各種男女鞋・埋便有一張矮矮地之櫈仔・乃係將一個番梘箱・加多四隻腳而成者・兩個學師仔・坐在張竹櫈仔處造工・伙記一名・年約二十餘歲・佛爺問・先生・我在此舖頭之伙記・完全姓佛・伙記曰・我叫做余七・佛爺・此舖頭・叔記尚做・乜名・佛爺吓・伙記透轉入實家・特點七尾個老公好來・叫佛爺之局・老爺入住打左・因分佢番埋・是乃先心歡喜・拉・不現在・走・見・求担婆・

局長處話呢・老爺長腳趾老爺・不知從何而來・一隻腳・完全唔關佛爺事吓・七叔在舖尾週圍望吓・有甚麼可疑之聲・出忽聞有甚麼可疑之聲・自厨房急入厨房・處・大看一個原來一個母猪在此圈・七叔左向・有猪乸在猪・糟・隻猪向一個脚・引得分局・大隻肥猪乸踢起來・

長叔同埋佛爺都入去・七叔究竟顧佛爺日・喂・柳爺或係養猪爲業・佛爺之職業・養猪・我係老婆之・婆問日・事頭婆・養猪・吾知你會唔會・劏猪・老婆・你會光光望住佛爺・七叔在厨房左右望・七叔祇見厨房裡・使之・望・用具一樣樣均齊・不・有個砧板之上・見佢・菜刀・七叔問佛爺・何以徙・日・菜刀何在・

有砧板而已也・佛爺曰・有的・不知點左去邊處矣・七叔要入房搜查・佢出聲・一脚踏入房門・就睇見個把菜刀放在床底・七叔一拔・拔出來・睇吓・個把菜刀・嗰口完全崩晒・崩到好似一把鋸一樣・而且係新口・七叔擔住把菜刀問曰・乜昨夜在房裡劏過猪乎・佛爺老婆曰・不是・我點劏猪呢・真係咁・

大個女・運劏雞都未劏過一隻也・不過昨夜因爲破棺香・躲埋個房裡來破而已・七叔曰・何以把刀破得咁崩・佛爺老婆曰・因爲檀香太實之故・七叔點一點頭・出舖面・七叔問曰・佛爺・你舖頭伙記似乎唔祇咁多人噃・佛爺曰・係咁人之七叔曰・唔祇唔祇・你何必欺我・即刻指住冷巷隻大木屐・曰・（未完）

拐帶自首

風花雪月肆門頭之內

老師　之前，在未講四門頭內幕之前，先談「珠仔」「珠仔」之資格，「珠仔」不分男女・年齡上則有點揀擇，但年紀最幼亦要二三歲・最大不超過廿五歲・廿五歲以外・則正式拐帶有甚少光顧・既集有「珠仔」・當然去找銷路・銷路分爲風・花・雪・月・四門・四門頭之內幕・分述如下・「風門」・爲珠仔不幸中之幸出處也・珠仔多屬小姑娘與小孩居多・少婦亦間中有・男子則絕對無・

「上」此門放手珠仔，是必年紀少，面貌靚，聰明伶俐・在小孩方面買作螟蛉之有仔者・多生活富饒在生身父母處爲優・少女方面・但俱皆作有錢佬爲妾・侍・此門「海」「河」「兩派」・皆有・爲四門頭中之最好者・老行尊曾稱這一門叫做「封王」・封字與風字同音・行家多稱一個字曰風・蓋或爲風花雪月一何佛詰也・「花門」雖比風門不及・然生活亦不惡・珠仔完全係女孩・

雪門・花門之外・可以・嫁・雖・叫・佢・賣・之・一・成・一・多・條・行・家・所稱之「花」「珠仔」此門入了爲妓・一・老・的・一・般・打・一・珠・仔・不・能・自・己・...

攔門刀戰敗裁帽劍

（十八）

趙竹溪師述　將軍爲記　壹八八

潘氏又言，照你看來，呢段婚事，堪稱美姻緣，我甚願你表妹許配於他，但成功與否，將不得而知，但以我睇來。如果你能落力拍和。此事必有成就，你嘅爲如何，全和郎答潘氏曰，你既然想咁造作，甥子必定盡力而爲，我料此段姻緣，十拿九結，潘氏問他有何把握，全和郎引先頭比武之事以證，謂第一點，王郎巳存心替表妹兜番面子，點見得呢，因比拳術時，連續勝她幾次，惟不下手，最後祇輕輕印一個手印於其衣上，是表示其不忍令表妹出醜及受傷之故，第二點，祇用刀背輕按其腰，暗示與表妹話姻巳經失收，此兩點，我們之界別入，一定遠不到，因王爺與我偷左我們之衣袂，我們特地來此懲戒她者，我相信，王爺非常羨慕表妹，個個稱技，對於表妹，體貼她如花美貌，是一沉魚落雁之容，點頭，故有此段姻緣，你既和拍硬，全和郎日・話一於叫阿和拍硬・潘氏點頭・王郎命人入席，恭祝他喜事來臨，王郎與潘氏從於是請人入席，舉杯與王郎作暢飲，一頭霧水，...

黎鐸醫師
白馬行三陸二 電話二五二三 陸一

利生金舖
高價收買 鑽石玉器

精妙無痛脫痔 健壽國藥
痔瘡病
郎朱某・患痔十年・久治不愈・今得... 完全脫出・保證安全・每盒二元・即晚見功
代售處 白馬行 寶家藥房

大眾金舖
草堆街 正價買賣 鑽石 自煉銀條 發行

治痔專家 專治新白濁・小便赤痛・醫治三天全愈・保無再發
新馬路一十二號 陳永福藥局有限

鏡湖醫院徵求善士捐贈病人衣服啓事

敬啓者・本院收容之二等留醫病人・入院時均必爲之沐浴・並出用另給以本院衣服・但現值冬令・已經十六年・所需棉衣・日見增加・無如本院經費・有限・當此百物騰貴之時・各善長仁翁・慨然解囊捐助・俾得購置・本院經費・有限・悉數分配・實無餘力添製・惟有仰望各界善長・捐贈衣服・長一尺九寸・闊二尺三寸・男女裝同一...

中央大酒店
△旅業部 △中西酒菜部 △金城酒家 △美容院 △娛樂部 △彩名師
二樓 一至十樓

家庭食宜 新埗頭
家庭便飯 衛生可口 樣樣試便知

周大福金舖
珍珠鑽石玉器 時髦首飾 香港中明治通壹四八號 澳門新馬路 二七八號

南京
即日 兩點半 八點半 放映
全部粵語 社會倫理 機關武俠 偉大巨片
大謀 破寺 大人
下期 歷史巨片 放映 美人計

鏡
即日 粵語 八時 唱歌 諷刺 下期 喜事 影片
放映 重重 秋水伊人 朱普泉 金屋 十二

不用慌
快請 醫師劉茂棠 新法療治 包保妥當
女醫趙錦容
婦女白帶 小便刺痛 立刻診治 一經功效
濁・疳 患白

又成總公司
發財廠 入選字 首鈍立綿 大泉基 年十一月初四 截 初五日開
順利廠 十一月廿九日截三十日開
南昌廠 白鴿票 舖票 獎彩十萬

大信蠔油蚧欄
原塘蠔油 鮮明蝦 香平靚如 蚧貴假 包換
地址火船頭郵政局對面

東和鹹魚欄
蒜子肉黃花筒 正式花膠魚翅
海邊新街一五七號 電話式叁七七

檢便注意
凡經驗糞便須知 所以一定處方前 相如 ... 不發生效力

恭頌方岳大醫生妙術回春
月前忽然聲嘶喉爛・延請中西醫生療治・均告束手無策・後得友人介紹新馬路新填巷五號二樓方岳生大醫生診治・不數星期・病勢全退・恢復健康・特登報致謝・並爲病者介紹・和隆街三十六號・馬永康謹頌

廣州灣
公尺箱 采福記 木箱店
堅固快捷
澳門四嘸街 對正工匠

維他麥乳
牛奶價漲 請用育嬰珍品
每罐叁元四 一磅經售處 仁壽軒 麥茸行 石塘廿四 介紹 金敬啓

澳灣建成銀號
國內匯兌 梧州九坊路 台益號 柳州柳江路 宜興號 各埠聯號 南寧廣州路 台益號
三埠 廣州 上海南京路 大慶里耀記 新昌大興路隆記 四邑 赤坎 七八號 銘記
澳門十月初五街 一五九號 電話
轉駁 桂林 柳州 江門 都城 佛山 曲江 衡陽 昆明 肇慶 石岐 國內各埠

寶興銀號聲明

近因發現有假冒本號封倉國幣圖章如有存儲本號封倉國幣者請於新曆十二月五號前携來鑑別轉換逾期乃屬自悞特此聲明以免後論

澳門 德興銀號
新馬路一三七號
滙兌找換 快捷忠誠
電話二五叁六號
聯號 上海永隆 廣州德成 曲江德隆號 湘潭有成號 梧州有成行 桂林有成號 柳州永德行 南寧盛昌行 各埠均可通滙

澳門 衡發銀號
新填地街
電話本號開設 十有餘年 六五玖
經理室 陸玖柒 營業部 陸玖肆
專營 上海 香港 廣州 梧州 都城 沙坪 四會 肇慶 三埠 東莞
電信滙兌 快捷公平 各埠均設聯號

恒利銀號
新馬路一壹零號
電信滙兌 仄摺往來 找換公平 提取快捷

朱有蘭煙庄
著名 六兩庄金山淨油 紀念堂生切煙王 ◎三星牌◎ 芸蔘生切

得來茶室
山水名茶 精良美點 著名瓦碌煲飯 星期美點

華麗香煙
廿枝 每包沽銀式毫 華人烟廠出品

省澳
保寧堂創製　解毒龜苓露　扶元化毒膠
清潤龜苓膏　固體化毒膠
功能解毒。掃除身體。周年常食。
清熱去濕　壹切毒患　可保平安
地址　正舖火船頭街第柒號　枝店清平直街柒拾號

大衆

督印：陳天心　第弍伍陸期
社址：澳門大街壹零六號

張谷雛畫展會專刊

讀張谷雛之畫

劉隨之

余初未識谷雛，嘗聞人言，谷雛性孤僻，不易近，及與谷雛訂交，習處既久，始知谷雛不輕許諾，論事亦不肯苟同，不隨流俗，自異於流俗也。谷雛之言行不苟，出於天性，故其藝能卓然樹立，良有由也，谷雛之畫，爲國中聞人所稱許，謝无量南來，與谷雛往還甚密，稱爲海濱之豪士，以谷雛比雲林，其推重若此，谷雛與黃賓虹最爲相得，雖千里之隔，而音問不斷，黃賓虹推谷雛之畫爲大家，而谷雛之畫，不自矜惜；求者必與，人每以爲易得而忽之，就余所見，谷雛之畫，有雄渾深秀，有輕淸淡逸，有工麗繁密，有荒率簡古，若他人得一端，尚足以名家，谷雛兼而有之，宜乎黃謝兩公之稱重，非無故也，就谷雛作品中，有創作，有臨摹仿古，有寫意，有寫實，各擅其勝，

創作之品

近年谷雛作品以雨霽雲山，十六屏爲巨製，其題記云，昔人言米氏原自有晴山，恨予生也晚，而京口北固諸山，至今如故也，己巳歲揚帆江上，泊舟京口，船窗外望，但見碧流連空，荻花斷岸，金焦對峙，群山蒼翠，明霞返照，雲容樹影，陶然如醉，不知米氏晴山作何狀耳，及舟次潯陽，留居匡廬，每值雨霽，則見白雲洶湧，頃刻萬變，田園城郭，忽然而沒，泉懸空際，浮山映黛，與京口所見，尤覺奇絕也，乘興揮毫，輒擬其狀，及歸粵中，居香江數載，日夕對海山，其奇偉之狀，較之京口匡廬，各異其致，凡過雨霽，其狀更殊，初則雲移波湧，及風定日斜，林木如拭，景物俱淨，海上羣峯，乍明乍晦，玉宇在空，儼若天游，不知身在人間也，己卯歲秋，與印雪重晤於濠江，共敘別後游程，並爲予言，生平最喜米氏雲山，不知古今畫史之學米氏者孰勝耳，畫思翁以米家畫法，至房山而始備，則推尊方方壺，善變米氏之法也，蓋方壺子家在貴溪，去匡山不遠，嘗見其畫跡流傳，有五老秋風圖，其奇峭突兀之狀，米氏房山所無也，印雪因以問予，頃聞予言處雲山雨霽之狀，於二米方壺又一變耳，何不專意爲之，予答之曰，米氏取法京口北固諸山，方壺得景於匡廬，其所見既殊，成就自異矣，予以海山雲物之勝，史集北宗諸家筆意，不必限於二米方壺也，卒成此作，得景十二，因命筆記之，回首舊遊，不勝銅駝荊棘之感焉，謝无量題句云，米家烟謁方壺奇，畫筆翻新付總持，無限江南風景好，哀猿和雨杜鵑悲，就其詩語畫筆翻新付總持、閱者可思耳，

臨摹之品

其臨摹之作，有仿黃鶴山樵秋林書屋，臨黃大癡仙館皴金圖，一以茂密勝，一以彷彿勝，俱爲合作，至臨宋人本有滕王閣，細筆界劃，工麗絕倫，與宋人本水墨葡萄筆之險勁，蓋工細之作，可以重復渲染，書筆法墨法，臨摹不易，增之不可，減之不得，尤見工力，余以是問於谷雛，子既擅創作之能，何力再事臨摹也，此惑不可解，谷雛答曰，工於臨摹則思困，習於創作則放逸，昔黃覺斯爲字，以分日臨書，分日自運，自運則機活，臨摹則有矩，故謝赫以臨摹傳寫爲法，俱有深意存焉，

寫意之品

寫意之作，有陶靖節像，綴以松菊，有丰神瀟洒，採芝圖，巖石上坐一仙人，有塵外之致，寫仙人像，以理想達之、與耕織圖爲眼前景物，自有異同之別，谷雛平時不多寫人物，今見谷雛之人物，與流俗濃艷之態迥別也，又作梅園圖一幅、寫梅花而不着一花，使觀者想象，何以不見花，蓋想新穎，謝无量題詩云，已落幾開豈是詩，紅欄干外一枝斜，清閑竹石堪相伴，最好來看未着花，其託意之高，詩與畫互發其意興，

寫實之品

寫實之作，有匡山紀遊，吳越楚紀遊，澳岸紀遊，以匡山紀遊兩巨幅尤爲傑構，題云，蓮洞始勝，按蓮花洞，爲登廬岳始接勝境，洞中泉源分佈，林木翳然，游者可忘塵想，周濂溪先生卜居於其間，後世稱賢關里，今則僧舍人家，別饒谿遶，題以七律一章云，四象勾稽發古思，更從餘義說蓮奇，漫疑洞脈僧家佔，自在天心軌物施，人地並遣知世遠，水雲長記人山宜，於今點出渾淪處，浩蕩春元翠樸眉，第二幀題云，鹿洞訪古，五老峯爲匡山之勝，峯下白鹿書院，朱晦翁皆迎陸象山論學於此，相見怡然，而後來學者，有朱陸異同之辯，無乃多事乎，茲圖寫院外物色，度貫道橋，經小亭，始見書院遺址，與遊者曾爲予言，晦翁手植華蓋松；前年猶及見之，今則槁矣，并題一律，朱陸相逢一笑中，偶從風物想遺風，千秋華蓋動蕭颯，五老明眸接鬱隆，道至發微原不異，宗傳墮緒豈無同，徘徊白鹿來祥地，流水修音未有窮，此兩幀之詩，與畫，使人讀之，有今昔之想，其地其人，有仰止之歎，蓋寫實之作，物色雖美，祇娛人之視覺而已，難令觀者生感想，今谷雛此作，寫實而有懷古之思，蓋詩人之畫，豈尋常畫工所幾及哉，

至吳越楚紀遊冊有四十頁之多，美不勝收，難爲分述，略舉其概，有以輕淸之筆，有沉渾繁細而見長者，有簡古疏秀見長者，蓋谷雛此冊，以數載心力，數千里之物色，有縮龍成寸之巧，使人神往，

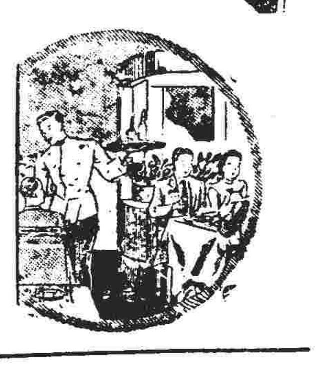
澳岸旅懷詩景冊，二十頁，每頁有詩，谷雛因詩意而作畫，所作多難狀之景，如洋船石，本不入畫，有腐鼠化爲神奇之妙，至寫時裝及洋樓而不見俗，盡實寫，與寫意各有門庭，各有難易，寫意不宜於畫，則可刪之，寫實則不能刪，若刪去不得謂之寫實，黃賓虹知谷雛善於寫實，谷雛居澳岸，賓虹以書詢之，畧云，澳門昔日吳漁山居此，風景極佳，請以近作寄示，谷雛以小幅寄去，賓虹覆書云，手書並大作山水畫幅，華滋渾厚，純乎大家氣息，欽佩欽佩，此公不輕易許人，有人以吳湖帆畫詢之，賓虹答以湖帆精於臨摹，有人以張大千畫詢之，賓虹答以時髦二字，有弦外意，獨推重谷雛，余問之谷雛，與賓虹訂交於滬上，當民國二年，以時考之，谷雛寢饋於畫，三十餘年矣，未嘗間斷，宜乎其成就若此，就余所知，畧爲表出，三十一年劉隨之記於濠鏡，

張谷雛小史

無瑕

名畫家張虹（谷雛）先生，爲吾粵之順德人，早歲即留書，致力于畫藝垂數十載，其習畫也，不尊于一師，逢前輩畫人；不恥下問，但其志則觸于山水，以此其所作山水，確有其獨到處，雄奇秀勁，別闢蹊徑，故其畫乃爲時重，然張雛以山水著，實則花鳥亦所擅長，只以不常作，人乃少見之，即寫人物，亦殊不俗也，於畫藝而外，復喜研究古玉、經驗豐富，眼光獨具，故曾編著古玉考釋，甚見重於藝壇，昔黨國要人謝无量氏，亦嗜研古玉，與張氏往還頗密，對張氏之作品，尤爲推重，畫界耆宿黃賓虹，亦以山水著，然賓虹亦推重張氏之作品，有如猩猩相惜，張氏惜嘗居廬山，用寫生筆法，繪有廬山景物，凡數十幀，用筆變化無窮，迨年前遷居本澳，復就本澳景物，爲寫生畫甚多，張氏性本直，驟與之近，似覺其孤僻，實則其人極和藹，人之求其畫者，亦每不吝，是亦藝壇中之奇士也，

金門西餐室
全餐散餐　夏季凉品　選料珍貴　咖啡西點　全澳考起　營業通宵


全部擴充　座位最多　煥然一新

中央酒店
房租弍元壹毫起至拾伍元止（雙毫）計算

層樓高聳　地點適中　華麗堂皇　招呼周到　摩登傢私　房間寬敞　設備完善　收價特廉

開設在酒店地下
中央美容院
經營數萬擔　下列六種特點　敷詩必須消毒　觀者諸君！
(一)選用美國最新式傢俬、(二)美容院內設冷氣機爽快潤清涼、(三)禮聘省港澳名貴師傅之理髮師中午八時起至夜三時止忠誠服務担保滿意、(四)所有潔淨非常、(五)常備中西雜誌清風報章備閱顧客消遣無聊、(六)裝修華麗、光線和勻、招呼週到。

澳岸旅懷詩景冊題跋

谷鑑

墨井書跋有學道山巴語台北灣

望山巴門

居連景教堂，肅肅動晴朝，帝座明心地，人原覺道場，山巴同所在，墨井執云亡，息壤相存感，空桑結念長，

辛己春雨中訪太息窟圖紀事并繫以詩

江山平易更宜人，照眼春光着意新，望得君居晴乍轉，紛紛先路濕輕塵，

萬卒瀉鏡翳迎眸，斜雨團風併入樓，橫翠當窗烟水接，悠然坐望狎漁舟，

望拱北關

無語答歸程，江關路不平，何時容放步，一往綠鷗輕，

同暘九遊螺師山過普濟院禪

暖冬猶避日，久坐怯寒陰，樹歸鏡窮海，欄迴轉近林，暗聲不礙物，幽賞契玄心，梵宇依山色，從君更興尋，

玖日同印霽寂愛太息登高

客邊端待依長約，適意還同盛馬遊，負戴花明節晚，會傷白日故山秋，辟災但惜愁歸計，縱醉相從望去舟，此際臨高疑絕域，曾忘移畫過林幽，

庚辰歲澳岸春遊叁律之一以詩景爲圖

聊遲清興遺繁憂，一逢林樾意未休，望海偏愁桑落淚，入山難避虞凶謀，遙聞鳥語春聲碎，錯認花枝錦色稠，日盡渾忘歸路遠，相偕曾待客遨遊，

蓮峯

天開地脈擁蓮花，環翠盤空現紫霞，刦外山靈緣宿世，心如秋水證南華，

春遊青洲道中

分明綠水似輕羅，遠映春山着翠螺，漠漠海寰連暮色，離離原樹隔層阿，頻傳燕語移懷抱，小纔鷗聲喚奈何，信美江山猶載目，但

僞南褒長歌，

白鴿公園閒坐

密林通仄徑，斜日轉幽層，數步尋依蔽，居間自可愉，一丘盤鬱結，餘歲想朋「鼎頭」響，霜葉淺北色，渾疑望不勝，

西灣即日

翁答詩心墨浪翻，寒雲漠漠望曾夕，陽染海紅於血，忍就人間論刼痕，

西灣晚望

叠叠過帆高又低，未將斜日影依微，空迷海色因山隔，故向灣環納夕暉，

蒸航古廟，俗稱望海觀音，與福德社共踞其勝，前歲汪景吾丈，旅居澳岸，疑福德社即宋帝福德陵，曾賦長歌以紀之，予圖其景，以備考云，

相望苦海聞漁歌，與訴慈悲奈刦何，塵障渾迷顛倒樹，重思帝子弔山阿，

媽閣廟神座巖側，有海鏡石，石臨海濱，波靜月明，彷彿青鏡涵玉，石鐫海鏡二字，字大尋丈，

神宇結層巖，靈應感金石，明鑑仗神祇，冥見心迹，心人自知，覽鏡面相傾，誰無媚世姿，俯仰知所懌，精光自青天，孰省明慨色，岩嶢思仰止，行人事登陟，密林依嶒，會娟叢翠積，流盼念石心，終古盤定力，耿耿光不磨，精華日相益，巉巖送曙靈，濤音共明月，晴空開玉匣，瀰茫影蒼壁，波光萬里流，洗心靈素魄，白顧清白身，奚爲動悽惻，歌哭匪異地，倏登一水隔，於今人何世，緊聞猶歷歷，誰與告神祇，兵塵苦未息，離懷多怨望，中心長感感，徘徊盼清影，無言倍相憶，遠近羣巒接，歸舟數聲笛，

媽閣廟前有石刻古帆，作遇風之狀，俗稱洋船石，徵諸廟碑，昔年閩商客，海上遇風，紀神靈，異迹也，

天妃原有廟深翠影雕形，異代靈響妙香生浄紅，殊塵勞雀鳥，盤石鐫艨艟，奇蹟遺深省，先民涉未逢，

南灣即目

帆影聞山岸，漁聲喧市哺，湖蓬餘落日，何處問龍姑，

西灣待月

罾底仙帆見，山低遠水平，浮石浪聲接，秋陣入夜明，

昔年葡國詩人賈梅士，嘗棲息於此，予於賈梅士紀念日來遊，瞻仰遺像，並讀碑文，

觸目園林勝，寒花獨炫妍，海平迷遠岸，山近隔疎烟，估舶依天末，詩人託地邊，金身原不壞，片石記顛連，

辛巳春同諸初暘九遊普濟禪院共讀廊壁廟碑，吾儕以避難故，流寓於此，既傷逝者之已往，而來者之依蔽如故，尤可悲也，爲圖紀之，繫以詩，

託蔽相尋仗法門，天階微雨乍生痕，層陰未了春寒色，停午移來翠暈暄，鬱鬱殊鄉懷世外，依依丈室託塵煩，江山坐念傷如故，者於今豈忍言，

春朝同印雪登琴山

照眼花光雨後看，蕭蕭松落換餘殘，巳知木末舒新意，共識人間去舊難，清興因君同頭取，熙來尋徑步還安，山園蒼翠炫妍色，水遠浮空透碧寒，

新晴園步

半山陡移排夷戶，一架平分佈綠陰，乍得新晴人意闊，更尋清氣偶相尋，花坐覺忘歸去，仄徑能留爲苦吟，鳥語頻傳猶勸樂，傷春無奈故園心，

張谷雛畫展觀後記

蘊玉

濠海藝壇，近來至不寂寞，畫展之舉辦，不時有之，如最近名畫家張谷雛氏，又假座歧關公司三樓，舉辦個人畫展，蓋張氏近因準備入內地，挾藝漫遊名山大川，友好囑以張氏離澳匆近，故咸慫恿之將其積存作品，舉辦展覽，張氏亦欣然應，經籌備多時，至最近始實現，昨者且先開預展，予與陳子天心，及曾先生等，同被邀往觀賞，總計其佳作，不下二百幀，以山水畫多數，蓋張氏因以山水見著者，實則花鳥方面，張氏亦曾下過功夫，故亦所擅長，只以不常作，故人乃少見其花鳥作品耳，是次張氏特寫有花鳥作品多幀，構圖設色，具見精巧，而用筆尤見功夫，其所作山水，佳勝固不在言，用墨之雄渾濕潤，自有其獨到功夫，如寫滕王閣一幀用筆之工緻，與設色之華麗，則又別具一格，幾使人疑爲非張氏法筆，至張氏向尤擅寫人物，但是次出品，則亦有人物數幅，如「陶靖節圖」「採芝圖」等，亦獨具手法，詢神佳品，吾等欣賞久之，猶未及其半，以事冗，乃與辭而歸，特記之以實專刊。

溫永琛藝展有期

月之十一日在復旦揭幕

青年神眼書家

南國藝壇中，以神眼著譽者，計有二人，一爲神眼雕刻家余達生，一即神眼書家溫永琛是，溫擅書法，所書蠅頭小楷，固有獨到功夫，其中尤以細書更稱神品，以其微小不可以目觀，須仗放大鏡，而後始能清晰，但一經放大，則又襯書玲瓏，一筆不苟，故曾觀賞者，莫不贊嘆，溫氏月前挾藝遠赴廣州灣，載譽以歸，久擬以其積存作品，在澳埠舉辦個展，但以事阻，未克實現，近以返澳之便，且以友好之慫恿，乃決于月之十一日，假座白鴿行復旦中學，將其作品陳列，公開展覽，且爲增加參觀人士之欣賞興趣計，更以其搜藏之時下書畫名流之精品，附列該會，一並展覽，故屆時又當有一番熱鬧也。

趙少昂動程入渝

書人新消息

先在灣開藏品展覽

名畫家趙少昂之入渝消息，本刊曾一度誌之，趙氏之入渝，蓋爲應國立藝術學院及中山大學之邀，將延之任國畫教授也，此事醞釀已多時，但因趙氏在廣州灣，酬應頗忙，乃未成行，直至最近，以一切行裝，均經準備，乃決于是月中旬，即動程赴渝，而趙氏在灣，以友好之邀，將于動程前，以其珍藏名人書畫，舉行個人藏品展覽，且並附其舊作精品數十幅，而藏品中，計有書畫名流作品，達八十餘人，均屬知名于國內外藝壇者，故相當豐富也，趙氏一俟展覽完畢，即動程入桂轉渝云，

馮康侯與李守眞 兩藝人聯袂遠遊

短期將先動程赴灣

留澳畫人，以今歲之上半年，最爲熱鬧，以聚于是者衆也，但入秋而後，則一部已離開濠海，轉返內地，如司徒奇，張韶石，葉大章，馮湘碧，張白英等，均已先後離澳，而最近名書家李守眞，及金石家馮康侯，亦準備聯袂赴廣州灣，而轉入內地作遠遊，現已在拚擋行裝中，想在此一週間，或且可以動程矣，而屆時神眼雕刻家余達生，或亦一致同行，如此則途中有伴，不愁寂寞矣，至諸子此行，都爲遊歷性，目的在漫遊國內之名山大川，而冀搜羅畫料耳云，然諸子之去，則本澳藝壇中，將益形寂寞矣，

・請閱・
澳門 大衆報
消息翔實 副刊精彩

澳門 金城酒家鳴謝顧客
敝酒家因遵奉政府節省用電致升降機時開時停，對顧客需求，未能供應，深爲抱歉，乃蒙諸尊惠顧情殷，不以跋涉爲嫌，拾級而登，罔辭勞苦，是以日夜市仍座無虛席，此實賴諸尊關懷愛護所賜也，感激之餘，特此鳴謝，

大華
教授標準式社交舞
教室宏敞。佈置幽雅
徵求學友。歡迎參觀
本院練習時間，下午一時至五時七時至十一時，主任教師楊威
大堂街十二號　郵局後面